**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык».** Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (даргинскому) языку, родной (даргинский) язык, даргинский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (даргинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения

**Пояснительная записка.**

Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

.Программа по родному (даргинскому) языку отражает региональнонациональные и этнокультурные особенности обучения родному языку. Программа по родному (даргинскому) языку не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.

Программа по родному (даргинскому) языку позволит учителю: реализовать в процессе преподавания родного (даргинского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовнонравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса

Материал программы по родному (даргинскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания и следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения даргинского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (даргинского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68часов (2 часа в неделю).

Содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык».

**Содержание обучения в 1 классе.**

Начальным этапом изучения родного (даргинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (даргинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке». Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

**Развитие речи.**

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция.

Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок, разработка проектов.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова с близкими и противоположными значениями. Однозначные и многозначные слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Постановка вопросов к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. Различение слова, словосочетания 151 и предложения.

Различение слова и предложения.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (мура-цура, дам-кам). Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение согласных и гласных. Специфические звуки: [гъ], [гь], [г1], [къ], [кь], [к1], [п1], [т1], [хъ], [хь], [xl], [ц1], [ч1]. Звукобуквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способам обозначения звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции. Знакомство с алфавитом даргинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, Прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Речь. Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Прописная буква в начале предложения. Звуки и буквы.

Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Даргинские специфические звуки: [гъ], [гь], [г1], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [xl], [п1], [т1], [ц1], [ч1] и буквы. Передача русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ] в даргинском языке.

Слог. Перенос слов.

Деление слов на слоги. Правописание заимствованных слов с русского языка. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного даргинского литературного языка.

Слово.

Слова, отвечающие на вопросы: «чи?» («кто?»), «се?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» (который?), «сегьунти» («какие?»).

Прописная буква в именах, фамилиях, названиях и других.

Содержание обучения во 2 классе.

Повторение изученного в 1 классе.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слог. Перенос слов. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й5 ] и буква й. Звуки [в], [г], [ж], [з]. Буква ь (мягкий знак). Буква ъ (твёрдый знак). Функция букв ъ, ь в слове. Ударение. Функция ударения. Даргинские специфические согласные звуки и буквы гь, гъ, г1, къ, кь, к1, п1, т1, хъ, хь, xl, ц1, ч1. Алфавит, функция алфавита в жизни людей. Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета. Предложение. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные).

Части речи.

Существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Прописная буква в именах, фамилиях людей.

Прописная буква в кличках животных.

Прописная буква в названиях местностей.

Изменение существительных по числам.

Единственное и множественное число существительных.

Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Глагол.

Значение глаголов в речи. Глаголы в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов.

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи, формы единственного и множественного числа.

Признаки текста: целостность, связность, законченность.

Тема текста.

Заглавие.

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор.

Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст.

Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста.

Основная мысль текста.

Заглавие текста.

Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Содержание обучения в 3 классе.**

Повторение изученного во 2 классе.

Речь. Виды речи. Речь устная, речь письменная.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

Система языка.

Фонетика, графика, орфоэпия Звуки и буквы.

Согласные звуки и буквы.

Гласные звуки: [я], [е], [ё], [ю].

Двойная роль букв (е, ё, ю, я) в родном (даргинском) языке.

Состав слова.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов.

Явление чередования в корне.

Окончание слова, признаки и роль окончания, состав слова.

Приставка как значимая часть слова, лексические значения приставок.

Грамматические нормы употребления глаголов с приставками.

Суффикс как значимая часть слова.

Понятие основы слова.

Орфографический разбор, словообразовательный разбор слова.

Сложные слова.

Правописание сложных слов.

Синтаксис.

Предложение.

Словосочетание.

Виды предложений.

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Простые и сложные предложения.

Словосочетание. Лексика.

Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов.

Омонимы.

Синонимы.

Антонимы.

Морфология

Части речи.

Имя существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Категория грамматического класса имён существительных.

Число имён существительных.

Склонение имён существительных.

Изменение существительных по основным падежам.

Имя прилагательное.

Изменение имён прилагательных по грамматическим классам. Изменение имён прилагательных по числам.

Числительное.

Количественные и порядковые числительные. Изменение числительных по грамматическим классам.

Глагол.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по классам. Изменение глаголов по числам и лицам. Роль глаголов в предложении.

Неопределённая форма глагола.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

**Содержание обучения в 4 классе.**

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

Словообразование.

Однокоренные слова. Сложные слова (общее понятие).

Речь.

Текст.

Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи.

Тема и главная мысль текста.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста.

План текста, типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Систематический курс

Синтаксис Предложение.

Словосочетание.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Морфология Части речи.

Части речи.

Существительное.

Категория грамматического класса.

Падежи имён существительных.

Склонение имён существительных.

Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по классам, числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Личные местоимения 1,2,3 лица.

Склонение личных местоимений.

Прямая и косвенная форма личных местоимений.

Изменение личных местоимений по падежам.

Изменение личных местоимений по лицам.

Глагол. Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам.

Времена глаголов.

Изменение глаголов по лицам и числам.

Наречие.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы.

Употребление наречия в речи.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (даргинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (даргинского) языка в Российской Федерации и в субъекте; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами; уважение к своему и другим народам России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (даргинского) языка); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (даргинского) языка).

В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых сравнивать языковые единицы и явления родного (даргинского) языка с языковыми русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать письменную и устную речь; определять предложение и текст;

выделять предложения из речи; определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении; распознавать в звучащих словах звуки и буквы, различать понятия «звук» и «буква»;

различать гласные и согласные звуки;

иметь представления об особенностях гласных букв в даргинском языке, понимать, какой звук обозначается той или иной буквой;

выделять на слух гласные в словах;

иметь представления об особенностях даргинских специфических звуков [гъ], [гь], [г1], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [xl], [п1], [т1], [ц1], [ч1];

соблюдать основные правила произношения русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ], отсутствующих в даргинском языке;

работать с языковыми единицами (в объёме программы первого класса);

делить слова на слоги, переносить слова; составлять, читать «модели» слов; иметь представления о даргинском алфавите;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «чи?» («кто?»), («что?»), называющих предмет;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирес?» («что сделать?»), обозначающих действие предмета;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «чила?» («чей?»), обозначающих признаки предмета; иметь представление о заимствованных словах;

писать слова с прописной буквы; писать слова, оформлять правильно предложение, текст, ставить на конце предложений необходимые знаки препинания;

находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом; отличать предложение от группы слов, текст от набора бессвязных предложений;

освоить некоторые понятия и правила фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме программы первого класса).

**Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять, дополнять, корректировать предложения, а также оценивать

их составление по содержательным критериям;

распознавать главные члены предложения, устанавливая связь слов в предложении;

правильно выбирать интонацию предложения в соответствии с целью высказывания; наблюдать за смысловой связью предложений в тексте;

оформлять предложение при письме, записывать его под диктовку;

задавать вопросы к словам, группировать слова по вопросам;

иметь представление об именах собственных, их написании;

правильно произносить звуки в слове, анализировать его звуковой состав;

иметь представление о слоге, как части слова, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с использованием гласных звуков;

иметь представления об правилах переноса слов и переносить их на новую строку;

располагать слова по алфавиту;

иметь представление о заимствованных словах, правильно произносить и писать их;

пользоваться буквами «ъ» и «ь»; иметь представления об особенностях произношения и написания сочетаний «рл» («марли»), «лл» («малли»); различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи; находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи,

опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «чи?» («кто?»), «се?» («что?») собственные и нарицательные имена существительные,

определять форму числа имен существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление

в речи, опознавать форму числа имен прилагательных, роль в предложении; находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов,

роль в предложении;

различать прямое и переносное значение слов;

работать со словарём, находить значение слова в словаре;

иметь представление о тексте и отличиях текста от предложения;

писать подробное изложение текста-повествования по совместно составленному плану; выполнять списывание текста и грамматические задания.

**Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

иметь представления о словообразовании и составе слова, о значении суффиксов, окончаний, основ;

иметь представления о понятии «имя существительное», различать слова, отвечающие на вопросы «чи?» («кто?») и «се?» («что?»);

иметь представления о понятии «имя прилагательное», отличать слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «сегъунти?» («какие?»);

иметь представления о понятии «глагол», различать и употреблять слова, обозначающие действие и отвечающие на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»);

изменять глаголы по грамматическим классам и числам, временам;

иметь представления о грамматических признаках имён существительных;

иметь представления об окончаниях имён существительных во множественном числе, вопросы падежей имён существительных, склонять имена существительные;

иметь представления о роли имён прилагательных, глаголов в речи, подбирать к ним синонимы; иметь представления о настоящем, прошедшем, будущем временах глаголов, и их роли в предложении речи;

иметь представления о распространённых и нераспространённых предложениях;

иметь представления о второстепенных членах предложения; разбирать предложение по членам предложения:

находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания; узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные; определять основную мысль текста, делить текст на части, иметь представление о признаках текста-описания, текста-повествования, текста- рассуждения; иметь представления о фразеологизмах, омонимах, подбирать синонимы, антонимы; производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания существительных, прилагательных, глаголов, числительных; иметь представления о раздельном написании сложных и составных глаголов;

ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

**Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

работать с текстом:

определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, заданной теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие; классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

различать части речи; иметь представления об именах существительных, не имеющих форм множественного числа;

иметь представления о склонениях имён существительных и значения падежей; иметь представления об особенностях склонения форм множественного числа имён существительных; иметь представления о роли падежных форм в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - класс, склонение, число, падеж; наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных – класс (у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантированных прилагательных);

иметь представление о местоимениях, о личных местоимениях единственного и множественного числа, о склонении личных местоимений; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

иметь представление о прямом и переносном значении слов; иметь представление о наречиях как группе слов, обозначающих признаки действия, отвечающих на вопросы «чинаб?» («где?»), «чина?» («куда?»), «мурт?» («когда?»), «чумличиб?» («во сколько?»), «секьяйда?» («как?»);

иметь представление о грамматической основе предложений, алгоритме разбора предложения; выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения; определять однородные члены предложения; иметь представления о роли союзов и знаков препинаний при однородных членах предложения; определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ва (и), амма (но); объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;

сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения, числительных, обозначающих количество, отвечающих на вопросы «чум?» («сколько?»), «чиди?» («который?»), а также о количественных и порядковых разрядах числительных, об основах количественных числительных, об окончаниях имён прилагательных, о раздельном написании сложных и составных глаголов;

надо иметь представления о знаках препинания в конце предложения: точке, вопросительном и восклицательном знаке; знакам препинания (запятая - в предложениях с однородными членами, запятая - между частями сложного предложения).

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».** Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения. **Пояснительная записка.**

Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (кумыкскому) языку отражает региональнонациональные и этнокультурные особенности обучения родному языку.

Программа по родному (кумыкскому) языку позволит учителю: реализовать в процессе преподавания родного (кумыкского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса. Материал в программе по родному (кумыкскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания.

Систематический курс кумыкского языка представлен в программе по родному (кумыкскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация. Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения кумыкского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

**Содержание обучения в 1 классе**.

Начальным этапом изучения родного (кумыкского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте».

На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке»).

Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель

Развитие речи.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений

Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок. Слово и предложение. Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция.

Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме.

Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки кумыкского языка: [гъ], [гь], [къ], [нг]. Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове.

Чтение слов по слогам. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции. Знакомство с алфавитом кумыкского языка как последовательностью букв.

Значение алфавита. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение характерных для кумыкского языка звуков при письме, раздельное написание слов, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам.

Систематический курс.

Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы.

Согласные звуки и буквы. Кумыкские специфические звуки и буквы.

Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме. Слог. Перенос слов.

Слово. Слова, отвечающие на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («что?»). Слова, отвечающие на вопросы «нечик?» («какой?»).

Слова, отвечающие на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не этежек?» («что будет делать?»), «не эте?» (что делает?»), «не болгъан?» («что случилось?»).

**Содержание обучения во 2 классе.**

Слово, предложение, текст.

Слово - единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте.

Предложение и текст - единицы речи.

Основные функции предложений в речи.

Текст - единица речи.

Фонетика. Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы.

Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й] и буква й.

Кумыкские специфические согласные буквы и звуки, их обозначающие. Функция букв ъ, ь в слове. Ударение. Функция ударения. Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

Предложение и текст. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей. Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Содержание обучения в 3 классе.**

Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст - единицы языка и речи.

Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложения в речи.

Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков.

Гласные букв е, ё, ю, я.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные). Главные члены предложения.

Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение. Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление). Словосочетание. Состав слова.

Однокоренные слова.

Корень. Окончание слова. Основа слова.

Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Лексика. Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление)

Синонимы. Антонимы. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы. Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов. Роль глаголов в предложении. Развитие речи. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

**Содержание обучения в 4 классе.**

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание. Предложение. Словосочетание. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением.

Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Части речи.

Имя существительное.

Падежи имён существительных.

Склонение имён существительных.

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи. Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам: глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кумыкского) языка, являющегося частью истории и культуры страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кумыкского) языка в Российской Федерации и в субъекте; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами; уважение к своему и другим народам России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кумыкского) языка); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кумыкского) языка).

В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кумыкского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы; находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка.** **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить

различать слово и слог, определять количество слогов в слове;

делить слова на слоги; освоить правила переноса слов; рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»);

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «нечик?» («какой?»);

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не болгъан?» («что случилось?»), «не этежек» («что будет делать?»), «не эте?» («что делает?»).

**Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится**:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации, порядка слов;

устанавливать связи слов между словами в предложении; восстанавливать деформированные предложения;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу; озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

распознавать тексты разных типов:

описание и повествование, рассуждение;

составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки; различать буквы, обозначающие согласные звуки; находить в слове кумыкские специфические согласные звуки;

правильно произносить кумыкские специфические согласные звуки; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять функции букв ь, ъ; определять функции букв е, ё, ю, я в слове; определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; осуществлять звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания:

буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных; различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков:

имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, различать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных; находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении; находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении

различать слова близкие и противоположные по значению.

**Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится**:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста; восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста,

составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения;

составлять такие предложения; различать понятия «члены предложения» и «части речи»; находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания; разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи); пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа; распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам;

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число; узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике; применять ранее изученные правила правописания, а также:

гласные и согласные в изменяемых при письме словах, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

**Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

**р**аботать с текстом: определять тему и главную мысль текста,

самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие; классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения; распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте;

определять, каким членом предложения являются однородные члены;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами;

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;

сравнивать простые и сложные предложения; различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением падежей в устной и письменной речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных - субстантивированных прилагательных;

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов - время, число; соотносить начальную форму и временные формы глаголов;

распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения ниж (мы) и нилъ (мы), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения:

точка, вопросительный и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке, литературное чтение на родном (даргинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения. **Пояснительная записка.**

Программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном (даргинском) языке - один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности.

Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» состоит в том, что даргинская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции.

Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, даргинская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего даргинской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

В содержание программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» направлено на достижение следующих целей: овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России; формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов;

формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание обучения в 1 классе.**

Устное народное творчество. Русская народная сказка «Дек1арлира бархра» («Вместе и отдельно»).

Даргинские народные сказки: «Нешличи диги» («Любовь к матери»), «Имиалара эмх1ера» («Муравей и осёл»), «Малла Насрединра хъулкнира» («Малла Насредин и вор»), «Пямултар гурда ва мех1ур бец1» («Хитрая лиса и глупый волк»), «Житара вацара» («Кошка и мышка»), «Кьисла уста» («Столяр»), «Шан чякара къянара» («Воробей и ворона»), «Гегуг» («Кукушка»). Багьираби (пословицы), буралаби (поговорки).

Весна.

Г.-Б. Газимагомедов «Х1еб» («Весна»), X. Габибова «Атх1еб» («Весна»), С. Абдуллаев «Мусани кумекбариб» («Муса помог»), Д. Магомедова «Духуси ухъна» («Умный старик»), А.-Г. Багандов «Нашли саби памятник» («Памятник стоит»), С. Рабаданов «Хъя» («Клятва»), М. Расулов «Х1ебиалли, нура къумик1ус» («Тогда я тоже буду, ворковать»), А. Абдулманапова «Х1ебла макьамти» («Весенние мотивы»), Я и мои друзья.

С. Абдуллаев «Наб дигахъис» («Я люблю»), «Уршби» («Сыновья»), А. Курбанова «Жавгьар абала къапу» («Ворота матери - Жавгара»), «Буслус» («Соня»).

Даргинская народная сказка «Х1ябал гьалмагъ» («Три друга»). К. Чуковский «Умудеш - чархла арадеш» («Чистота - залог здоровья»), А. Абдулманапова «Байрамла байрумти» («У Байрама праздники»).

Птицы и животные - наши друзья. Даргинские народные сказки «Житала дурх1я» («Котёнок»), «Гурдара хурира» («Лиса и собаки»), «Эмх1ера валрира» («Осёл и верблюд»), А. Курбанова «Гежба» («Козлёнок»), Л. Толстой «Арсланра вацара» («Лев и мышка»), «К1анра ва илала дурх1ни» («Куропатка и её птенчики»), К. Ушинский «Берх1и ва зурх1яб» («Солнце и радуга»), «Пяра ва кьядга» («Заяц и ёжик»), С. Омаров «Арцанти» («Птицы»), А. Муртазаалиев «Чат1а» («Ласточка»), X. Габибова «Дурх1нала далай» («Песня детей»).

Литературоведческая пропедевтика. Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Къянала хабурти (Сказки). Хабар (Рассказ). Басня (Басня).

Текст (Текст).

**Содержание обучения во 2 классе.**

Вспомним лето. С. Рабаданов «Дуц1рум» («Лето»), Р. Рашидов «Дигахъис дуц1румла заб» («Люблю летний дождь»).

Даргинская народная сказка «Шула» («Отлично»). М.-Ш. Багомаалиев «Каникулти» («Каникулы»), P.-П. Омаров «К1анри» («Куропатка»), Б. Алибеков «Дуц1рум дубурличиб» («Летом в горах»). Золотая осень. Р. Рашидов «Мургьила г1ебшни» («Золотая осень»), «Пебшни вац1ализиб» («Осенью в лесу»), Р. Адамадзиев «Пебшни» («Осень»), X. Алиев «Яниличи х1ядурдеш» («Подготовка к зиме»), И. Магомедов «Пебшни арцанти» («Птицы осенью»).

Птицы и животные - наши друзья.

Б. Алибеков «Танбих1» («Наказание»). Даргинская народная сказка «Нешла диги» («Любовь матери»). Г. Курбанов «Синкара бец1ра» («Волк и медведь»), А.-Г. Багандов «Шан чяка» («Воробей»), А. Курбанова «Кьут1кьут1и» («Дятел»), Р. Багомедов «Таргьа» («Суслик»).

Труд - источник жизни. Р. Рашидов «Тракторист» («Тракторист»), Б. Алибеков «Хъубях1румала байрам» («Праздник борозды»), А.-Б. Ахмедов «Вишт1ал кумекчи» («Маленький помощник»). Даргинская народная сказка «Диъ х1ед, Баху» («Баху, мясо тебе»). М.- Р. Расулов «Сих1рула дарман» («Волшебное лекарство»).

Жизнь детей и их поступки. И. Абдуллатипов «Мурадла галга» («Дерево Мурада»), А. Кадибагамаев «Суранна киса» («Карман из кожи»), Р. Рашидов «Аминатла жита» («Кошка Аминат»), А. Абдулманапова «Пярмиц ветарус» («Стану армейцем»), А. Курбанова «Хала нешра Вях1идра» («Бабушка и Вагид»), Р. Рашидов «Гьалмагъдеш» («Дружба»), «Чилилра балх1ебала» («Никто не узнает»).

Зима - радость детей. Р. Багамедов «Яни» («Зима»), Г. Курбанов «Миъла к1ялг1я» («Ледяной дворец»), Р. Рашидов «Бак1или саби яни» («Пришла зима»), «Дях1ила удир арцанти» («Птицы под снегом»), X. Алиев «Дях1или урзули саб» («Снег идёт»), «Чякнала к1абат1» («Поднос птиц»). Семья и школа. Р. Рашидов «Шула» («Отлично»), «Вак1и xly набчи г1ях1лад» («Ты приходи ко мне в гости»), «Суратунала уста» («Художник»), Л. Чанкаева «Шула кьимат» («Оценили отлично»), И. Гусейнов «Нешлис савгъат» («Подарок матери»), О. Ражабов «Дила вишт1аси узи» («Мой маленький брат»),

Доброта, милосердие, почёт и уважение. А. Кадимагомаев «Ламус» («Благородство»), А.-Б. Ахмедов «Хала дудешлис кумек» («Помощь дедушке»), Р. Рашидов «Пяяркьянала хабар» («Рассказ охотника»).

Даргинские народные сказки «Хала дудешра уршила уршира» («Дедушка и внук»), «Вайнукьяла ахир» («Конец злоумышленника». А. Абдулманапова «Закличиван хЬшалли» («Смотри чистой совестью как на небо»).

Устное народное творчество - бездонное море.

Даргинские народные сказки «Багьудичевси кьади» («Образованный Кади»), «Чат1а ва узби» («Ласточка и братья»), «Баркалла» («Спасибо»), Заб! Заб!» («Дождь! дождь!»), «Лагьа» («Голубь»). Российская армия.

Р. Рашидов «Солдат» («Солдат»), М. Огузов «Адамдешла къала Нурбагандов М.» («Нурбагандов М. Крепость человечности»), М. Зингер «Чила дурх1я сая?» («Чей сын?»), Д. Карбышев «Чедибдешла бех1бихьуд» («Начало победы»), Г.-Б. Газимагомедов «ТСашли саби памятник» («Стоит памятник»).

Весна.

М.-Р. Расулов «Дубуртазир х1еб» («В горах весна»), А. Абдулманапова «Х1еб» («Весна»), Р. Рашидов «Мургьила х1еб, арцла х1еб» («Золотая весна, серебряная весна»), «Арцантас кумекбарая» («Помогите птицам»), «Чедибдеш» («Победа»). М. Гамидов «Гегуг» («Кукушка»), С. Рабаданов «Нушала нешанани...» («Нашими матерями...»).

Село и сельская жизнь.

Даргинская народная сказка «Дубурла ши» («Горное село»). М. Гамидов «Дила ши» («Моё село»), М.-Ш. Исаев «Барх1ехъ дубуртала сипат» («Вечером в горах»), А. Абдулманапова «Дигахъис барх1ехъуни» («Люблю вечера»), Мунги Ахмед «Жагьти устнала далай» («Песня молодых мастеров»), И. Ибрагимов «Буркьунза» («Вечеринка»), «Хъубях1руми» («Праздник Первой борозды»). Б, Алибеков «ПяхЬшла дурхъадеш» («Важность гостя»).

Моя Родина.

Р. Адамадзиев «Ват1ан, х1ед неш дик1улра» («Родина, мы тебя называем матерью»), Т. Саидов «Се саби Ват1ан?» («Что значит Родина?»), Р. Курбанов «Дагьистан» («Дагестан»), А. Муртазалиев «Ват1ан багьандан» («За Родину»).

Даргинский народный рассказ

«Чедибдешла барх!и» («День Победы»). М. Ахмедов «Мях1ячкъала» («Махачкала»), М.-Ш. Исаев «Даргала дурх1ни» («Даргинские дети»). Литературоведческая пропедевтика.

Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Хабар (Рассказ). Къянала хабурти (Сказки).

Басня (Басня).

Бурала (Легенда). Халкьла мух1лила пагьму (Устное народное творчество). Халкьла пагьму (Фольклор). Халкьла далуйти (Народные песни). Далай (Песня). Дигайличила далай (Песня о любви). Бузериличила далай (Песня о тружениках). Гардла далай (Колыбельная песня). Масхарала далуйти (Шуточные песни). Назму (Стихотворение). Тема (Тема). План (План). Гьамадси, къант1ли белк1унси (Простой план). Чумал бут1ализибад цалабикибси (Сложный план).

**Содержание обучения в 3 классе.**

Теплое лето и золотая осень.

С. Абдуллаев «Дуц1арти дуц1рум» («Тёплое лето»), Р. Рашидов «Дуц1румла макьамти» («Летние мотивы»), «Къири» («Град»), «Гъуршли сари дубурти» («Серые горы»), Г.-Б. Газимагомедов «Дуц1рум» («Лето»), А Курбанова «Х1екьдеш» («Истина»), «Пела Пебшнила ванза» («Земля поздней осенью»), К. Мажидов «Дирг1ядиргиб» («Обмнули»), А. Абдулманапова «Мургьила Пебшни» («Золотая осень»), «Пебшнила вац1а» («Осенний лес»), Б. Алибеков «Пебшни вац1ализиб» («Осенью в лесу»), Ш. Казиев «Пебшни» («Осень»).

Устное народное творчество. Даргинские народные сказки:

«Эмх1ела дукелц1и» («Ослиный смех»), «Гардла далай» («Колыбельная песня»), «Гуглах1яй» («Птица»), «Булхъран ва ябу» («Булкран и лошадь»), «Зилп1ип1и» («Зилпипи»), «Х1ябал Няяркьяна» («Три охотника»), «Гъабзала ца гъай бирар» («У мужчины - одно слово»), «Цах1ебалгунти гьалмагъуни («Недружные друзья»), «Пяббасила багьа» («Цена двадцати копейка»), «Чедибдешла тур» («Меч победы»).

Даргинская народная игра: «Мукеки, мукеки» («Рога, рога»).

Берегите природу - красу нашей жизни.

А. Абдулманапова «Т1абиг1ят наб дурхъаси» («Природа мне дорога»), В. Чигирик «Хяла мардеш» («Преданность собаки»), Б. Алибеков «Игьес х1ейубра» («Не смог бросить»), «Акулабачила хГушани се балулра?» («Что вы знаете об акулах?»), «Лагьа» («Голубь»), «Дельфинтани верцахъиб» («Спасли дельфины»), Р. Рашидов «Чякни» («Воробьи»), М. Абакаров «Чат1а («Ласточка»), А.-Г. Багандов «Марси гьалмагъ» («Верный друг»), А. Курбанова «Гьарилли - ца-ца галга» («Каждый по одному дерево»), «Арцантас се кавлана?» («Что останется птицам?»). М. Атабаев «К1урк1урли чеббиц1иб» («Отомстил индюк»).

Жизнь детей и их поступки.

Даргинская народная сказка «Пямултар г1ях1ял» («Хитрый гость»). В. Осеев «Х1урматбирнила кьяйда» («Своеобразное уважение»), Кь. Мигьрабов «Дила урчи биалри» («Была бы у меня лошадь»), Ф. Абдул «Камал» («Камал»), М. Садуев «Бебшибси къуруш» («Убежавший рубль»), Б. Алибеков «Троллейбусличиб» («На троллейбусе»), «Сагал дус» («Новый год»), Р. Рашидов «Каникултачив» («На каникулах»), «К1ялг1нала ник1а устни» («Мастера маленьких дворцов»), Г1. Алиев «Ну урухх1ейубра» («Я не испугался»), А. «Кадибагамаев «Х1яка каса» («Бери тулуп»), «Марли, набчибрира г1яйиб?» («Неужели, я виноват?»).

Труд - радость, богатство и счастье.

Даргинская народная сказка «Ник1а уста» («Маленький мастер»). Р. Рашидов «Гьари, къялкъя, гьак1бухъен» («А, ну, коса размахни»), «Муъминат» («Муминат»). А.-Б. Ахмедов «Ванза» («Земля»), А. Муртазаалиев «Къую» («Колодец»). Р. Багаммаев «Хала дудешла санигГят» («Профессия дедушки»), Б. Алибеков «Даргала бузерила Нядатла далай Жуллак» («Даргинская песня о труде Жуллак»), Р-Г1. Омаров «Марайси бук1ун» («Печальный чабан»), И. Гасанов «Гьачам х1ерк1ла дублаб» («Однажды у реки»).

Волшебная зима.

С. Рабаданов «Дях1ила кункти пусли» («Лёгкие снежинки»), Г. Скребицкий «Яни» («Зима»), Р. Рашидов «Яни бак1илри г1ях1лад» («Зима пришла в гости»), Ю. Дмитриев «Селис г1яг1ниси дях1и?» («Для чего нужен снег?), Р. Адамадзиев «Яни вацГализиб» («Зимой в лесу), А.-Г. Багандов «Яни» («Зима»), «Сагал дуслабалга» («Новогодняя молитва»), Г. Курбанов «Миъла к1ялг1я» («Ледяной дворец»), X. Алиев «Дях1или ургьули саб» («Снег идёт»), М. Пришвин «Къанда» (Кличка «Канда»), «Дях1ила пусли» («Снежинки»), И. Гасанов «Мурад ва хала дудеш» («Мурад и дедушка»).

Герои Родины.

А. Абдулманапова «Чарх1евхъунси уршилис» («Не вернувшемуся сыну»), И. Ахмедов «Игит Сумей» («Г ерой Сумей»), «Шантала пахру» («Г орд ость сельчанов»), Г. Павловский «Игитла у бубк1уси ах1ен» («Не умирает имя героя»), А.-Б. Ахмедханов «Ват1ан» («Родина»), Р. Магомедов «Дудешла пилотка» («Пилотка отца»), П. Мирзаева «НурбяхЬшдов Мях1яммадлис» («Нурбагандову Магомеду»).

Нет границ человеческой доброты.

И. Гусейнов «Кумек» («Помощь»), «Нешла савгъат» («Подарок матери»), «Х1яблизанти» («Тройняшки»), А.-Б. Ахмедханов «Нешла бебк1а» («Смерть матери»), Г.-Б. Багандов «Игъбарла адам» («Счастливый человек»). Радостная весна. М. Г амидов «Х1еб» («Весна»), У. Г асанова «Нешанас деза» («Ода матерям»), Алиев «Х1еб дак1иб» («Наступила весна»), Р. Адамадзиев «Урхьула дублар рурси» («Девочка на краю моря»), М.-Ш. Исаев «Атх1еб» (Весна»), Б. Алибеков «Хъубях1румала байрамла барх1и» («День борозды»).

Дружба, братство - основа возрождения мира.

«Дагъистан - гьалмагъдешла улка» («Дагестан - дружная страна»).

Даргинские народные сказки «Дудешла аманат» («Повеление отца»), «Дуг1ла кьяца» («Дикая коза»). Р. Рашидов «Ник1а г1ях1гъабзала далай» («Песня маленького джигита»), М. Г амидов «Дагъистан» («Дагестан»), М. Кубаев «Ч1ич1луми» («Змеи»), И. Магомедов «Хьанц1а чяка» («Воробей»), И. Гасанов «Ухънала анхъ» («Сад старика»), М.-Ш. Исаев «Дахъ жагати дилзан наб» («Мне кажется, так красиво»).

Литературоведческая пропедевтика.

Къянала хабурти (Сказки). Сих1рула хабурти (Волшебные сказки). Миц1ирагличила къянала хабурти (Сказки о животных). Халкьла г!ямрубаркьбацличил дархдасунти къянала хабурти (Социально-бытовые сказки). Басня (Басня).

Литературный герой (Литературный герой). Геройла хасият (Характер героя). Литературала хабарла жура (Эпос). Мешубуц (Сравнение).

**Содержание обучения в 4 классе.**

Лето и осень.

И. Гасанов «Дургъби мадиаб!» («Пусть не будет война!»), Н. Надеждина «Школала анхъ» («Школьный сад»), О. Абдуллаев «Жунабла галгуби» («Кизилевые деревья»), X. Алиев «Гьала г1ебшни» («Начала осени»), С. Рабаданов «Пебшнила лишантачил» («С признаками осени»), К. Ушинский «Пебшни» («Осень»), Р. Рашидов «Пебшнила манзил» («Осеннее время»), А. Гапизова «Даршибти дак1аб Пебшни» («Пусть наступить тёплой осени»). Дружба. М. Ях1ъяев «Щегъала шанг» («Чугунная кастрюля»), А.-Б. Ахмедов «Т1улека» («Кольцо»), А. Чехов «Ванька», М. Кадиев «Кумек» («Помощь»), Р. Рашидов «Гьалмагъла някъ» («Рука дружбы»), С. Рабаданов «Гьалмагъдеш НяНнили сар» («Необходима дружба»).

Даргинские народные поговорки. Бережём природу.

И. Мях1яммадов «Арцантани миц1ирбиру НабиНят» («Птицы оживят природу»), А.-Г. Багандов «Валиха вац1а» («Лес Валиха»), А. Кадибагамаев «Варъала галга» («Дерево мёда»), X. Курбанов «Тамашала пукьа» («Интересное гнездо»), А. Курбанова «Набчира кьац1билкигу» («И меня бы, укусила»), Б. Алибеков «Кьядга» («Ежик»), А. Кузнецов «БишНаси галга» («Маленькое дерево»), P.-О. Омаров «Хъярла галга» («Грушёвое дерево»).

Что такое плохо, что такое хорошо.

X. Алиев «Х1ялалси дурх1я» («Порядочный мальчик»), И. Абдуллатипов «Ч1ака бисух1ели» («Когда плачет орёл»), Р. Рашидов «Вайна адам» («Плохой человек»), А.-Б. Ахмедханов «Автобусличиб» («На автобусе»), Ф. Алиева «Азгъин рурси» («Ленивая девочка»), Г.-Б. Газимагомедов «Кьясдешра Нясидешра» («Зависть и злость»), А.-Г. Багандов «Х1ейгиизни» («Не в восторге»). Даргинскаянародная сказка «Уршби» («Сыновья») X. Курбанов «Берх1и сен кьанбиуба?» («Почему солнце запоздало?»).

Даргинские народные поговорки и легенды. Крепкая дружба.

Р. Адамадзиев «Диги г1яг1нили сари» («Нужна любовь»), X. Юсупов «Гьалмагъдешличила» («О дружбе»), 3. Алиев «Гьариллис хБшалси...» («Каждому, что допущено...»), Б. Багамаев «Ват1айс къарауйчиб» («Охраняя Родину»), Г.-Б. Газимагомедов «Даршудешла ник1а вакил» («Маленький представитель мира»), Л. Толстой «К1ел юлдаш» («Два друга»), С. Рабаданов «Гьалмагъдешличила далай» («Песня о дружбе»). Даргинский народный рассказ «Гьалмагъуни» («Друзья»). М. Сягидов «Ашнаби» («Дружки»), А.-Б. Ахмедханов «Пялихужа ва Хужаг1яли» («Алихужа и Хужаали»). Даргинские народные поговорки. Зима. А. Гапизова «Сагаси дусличил» («С Новым годом»), X. Алиев «Шан чяка» («Воробей»), И. Магомедов «Дях1ила пусли» («Снежинки»), С. Михалков «Пярми ва бец1» («Кролики и волк»), X. Абдуллаев «Яни» («Зима»), В. Дэдитриева «Дях1ила бурямлизиб» («В снежной пурге»), С. Маршак «Февраль» («Февраль»).

Даргинские народные поговорки и легенды:

«Буралаби ва айтуби» («Поговорки и легенды»).

Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки «Муэр» (Сон»). «Эмх1е ва арслан» («Осел и лев»), «Жита ва ваца» («Кошка и мышка», «К1елра г1ях1ял чум-чум дус биубли?» («По сколько лет обоим гостям?»), «Вава» («Цветок»), «Хъу дерхъаб!» («Да, будет изобилие урожая!»), «Бик1ар» («Говорят»). Даргинские народные поговорки и пословицы «Буралаби ва багьраби» («Поговорки и пословицы»).

Весна.

X. Алиев «Х1еб дак1иб, дуц1дик1ули» («Мгновенно пришла весна»), С. Абдуллаев «Х1еб» («Весна»), X. Юсупов «Атх1еб дак1иб» («Пришла весна»).

В горах праздник Первой борозды.

X. Амирчупанов «Хъу дерхъаб, лавашакунт!» («Пусть поля заколосятся, левашинцы!»), Г.-Б. Багандов «Х1еб» («Весна»), Р. Адамадзиев «Уршила сурат» («Портрет сына»), М-Ш. Багамалиев «Х1ебла манзиллизиб» («Весеннее время»), 3. Ханум «Урк1и саби чат1начил» («Моё сердце с ласточками»), Б. Алибеков «Х1еблизиб» («Весной»).

Даргинские народные поговорки. Время побеждать.

А. Иванов «Дявила чедибдешла гьуни» («Прошёл дорогу победы»), Г. Абдуллаев «Ташкапурлан Зулпукьар» («Зулпукар из Ташкапура»), А. Путерброт «Дявиличибад дявиличи» («От войны на войну»), М. Владимиров «Шура Кобер ва Витя Хоменко» («Шура Кобер и Витя Хоменко»), А. Абдулманапова «Валх1елуси солдатла х1ябличир» («На могиле неизвестного солдата»), А.-Б. Ахмедханов «Ну чарулхъас х1ечи, дила урши» («Я к тебе вернусь, сын»), X. Алиев «Делхъ» («Танец»).

Даргинские народные поговорки. Горная страна.

Н. Юсупов «Дила дубуртар улка» («Моя горная страна»), И. Ахмедов «Имам Шамил» («Имам Шамиль»), «Шайхул ислам - ахъушан Г1яли-Х1яжила х1урматлис» («За уважение к пророку - Али-Гаджи акушинскому»), «Игит Султ1ан» («Герой Султан»), «Гьунарла ахъдеш» («Доблестный подвиг»), Ю. Багамаев «Мургьила зубари» («Золотая звезда»), И. Гасанов «Халкьлис дигуси» («Любимая народом»), Р. Адамадзиев «Дагъистан» («Дагестан»), К. Рабазанов «Дагъистан - дила ват1ан» («Дагестан - моя Родина»), Т. Хрюгский «Дила Ват1ан» («Моя Родина»), М. Г амидов «Дагъиста суратуни» («Портрет Дагестана»).

Даргинские народные поговорки. Культура и искусство.

М.-Р. Расулов «Даимлис зяйдик1ахъес» («Чтоб постоянно звенели»), 3. Зулпукьаров «Талих1ла к1ел пай» («Две доли счастья»), А. Неверов «Пяртистуни» («Артисты»), И. Ахмедов «Машгьурси Пялим» («Известный учёный»), «Камилла суратуни» («Рисунки Камиля»), X. Наврузов «Машгьурси Куле-Мямма» («Известный Куле-Мамма»), Б. Емельянов «Машгьурси адам» («Известный человек»).

Литературоведческая пропедевтика.

Бурала, бакьала, хабар (Предание). Белк1ла у (Заголовок).

Художественная литература (Художественная литература). Текстла т!инт!си план (Развёрнутый плантекста). Текстла къант1си план (Сжатый план текста). Бух1набуц (Сюжет). Текстла жураби (Типы текста). Пикри бурни (Рассуждение). Хабар бурни (Повествование), Сипатбарни (Описание), Олицетворение (Олицетворение). Идея (Пикри). Произведениела бек1либиубси мяг1на (Основная мысль произведения).

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования**.

В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания: проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (даргинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (даргинской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев научного познания:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
 анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (даргинском) языке с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке**.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся научится**:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и других обучающихся; осмысленно, правильно читать целыми словами; читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; рассказывать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов; задавать вопросы по тексту произведения;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, пословицу, колыбельную песню; составлять устный рассказ по картинке;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;

рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации; подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения; использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова; находить в книге страницу с оглавлением, находить нужное произведение в книге, ориентируясь на содержание.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится**:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения; соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся):

не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

называть имена 2- 3 классиков даргинской литературы;

называть имена 2-3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки; пользоваться толковым словарём для определения значений слов;

развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;

читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору);

пересказывать текст небольшого объёма; задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы; различать сказку и рассказ;

находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки; понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе;

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

читать выразительно поэтические и прозаические произведения; рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится**:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности даргинского языка на основе изучения произведений даргинской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования:

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений; читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, страница с содержанием, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по её элементам; самостоятельно читать выбранные книги;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку о животных, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ; понимать развитие сказки о животных;

находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка - элементы сказки о животных и другие);

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов; читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

различать сказку о животных и волшебную сказку; определять особенности волшебной сказки; рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений; освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины - определения сборников не используются).

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять рассказхарактеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится**:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; осознать значимость чтения для личного развития;

формировать представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное (поисковое); воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно; представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему); высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, даргинских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения; понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова; работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов;

на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором; рассказывать наизусть 10-11 стихотворений.

**. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке»**.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке, литературное чтение на родном (кумыкском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком

, и включает пояснительную записку,

содержание обучения,

планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке.

**Пояснительная записка** отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения. **Пояснительная записка.**

Программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения. .

Литературное чтение на родном (кумыкском) языке – один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности.

Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» состоит в том, что кумыкская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции.

Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кумыкская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего кумыкской национально-культурной традиции в сознании обучающихся. .

В содержание программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке»

направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России; формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов;

формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, – 170 часов: в 1 классе – 66 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание обучения в 1 классе.**

Сказки, загадки и пословицы. Кумыкские народные сказки:

«Уьч улакъны ёммагъы» («Сказка о трёх козлятах»), «Жымчыкъ, тюлкю ва къаргъа» («Воробей, лиса и ворона»), «Ар-сланкъаплан» («Лев»).

Загадки. Пословицы и поговорки: «Алгъышлар, яхшылыкъ ёравлар» («Бла-гопожелания, пожелания добра»), «Сыналгъан сёзлер» («Испытанные временем слова»).

. Весна.

А. Акъаев «Язбаш» («Весна»), К. Шамсутдинов «Арыкъ язбаш» («Худая весна»), Б. Магьамматов «Эрте язбаш» («Ранняя весна»), К. Султанов «Сувукълар битди» («Морозы прошли»), А. Акъаев «Гьай баркаман!» («Какая благо-дать»), К. Акъгёзов «Тангны лез-зети» («Красота раннего утра»), З. Атагишиева «Майда» («В мае»). .

Прощения.

А. Акъаев «Янгур тилейген яшланы назмусу» («Песня детей, просящих дождя»). Благопожелания, поздравления, пожелания. А. Гьамитов «Къаранчкъыдан яманмы» («Чем хуже чучела»), И. Керимов «Язбашда» («Весной»), «Яшланы оюнлары», «Оюн» («Игра»), К. Шамсутдинов «Яш къурувчу» («Молодой строитель»), А. Залимханов «Алма терек» («Яблоня»), М. Атабаев «Шатман йыр» («Песня подснежника»), «Шуну да билсе, яхшы» («И это полезно знать»), «Эсги китаплардан» («Из старых книг»). .

Я и мои друзья.

М.-З. Аминов «Алфавит» («Алфавит»), С. Бийболатова «Женнет ва къазлар» («Дженнет и гуси»), «Бузав, къозу ва бёрюлер» («Телёнок, ягнёнок и волки»), С. Токъболатов «Тынглавсуз улакъ» («Непослушний козлёнок»), Б. Гьажиев «Циркде» («В цирке»), А. Меджидов «Бишевню тюшю» («Сон котёнка»), М.-Н. Халилов «Жаны бар атлар къайда?» («Живые лошади где?»), А. Батыргишиев «Дарман отлар» («Лечебные травы»). М. Атабаев «Жымчыкъ» («Воробей»), «Ит» («Собака»). .

**Содержание обучения во 2 классе**.

Книга. Знание.

М. Атабаев «Байрам гюн» («Праздничный день»), «Бешни йыры» («Песня пятерки»), Ж. Керимова «Яхшы яш» («Хороший мальчик»), К. Султанов «Макътав болсун китапгъа» («Слава книге»), Н. Ханмурзаев «Охуйгъан азиз яшлар» («Дорогие ученики»), И. Бамматханов «Къоччакъ» («Алабай»), «Болгъан иш» («Смелый Алабай»).

Устное народное творчество. Пословицы и поговорки: «Не негер берилген?» («Что, для чего?»). Колыбельные песни: «Жичив ва тари» («Воробей и просо»), «Янгурну гьакъында» («Про дождь»), «Земире» («Обряд вызывания дождя»)

. Жмурки. Детские игры. Шутки. Загадки. Скороговорки:

«Хораз тавукъму дагъы»? («Петух разве курица?»). Физкультурные минуты. Народные сказки: «Тенг уьлешив» («Халкъ ёммакъ»), («Дележ поровну»), «Тилчи бёрю акъайгъа гьиллачы .

Причуды осени.

И. Асеков «Яй ва гюз» («Лето и осень»), А. Межитов «Савусгъанны мактабы» («Сорочья школа»), У. Мантаева «Ажай» («Мама»), А. Жачаев «Къоччакъ» Паша» («Смелый» Паша»), К. Абуков «Къапучу» («Вратарь»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Альбериев «Агъачлыкъда гюз» («Осень в лесу»), Р. Устарханова «Атлангъан гюз» («Ранняя осень»). Семья. М. Атабаев «Кёп сюемен» («Очень люблю»), «Мен доктор болажакъман» («Я стану врачом»), В. Атаев «Неге татли экен?» («Почему же сладкий?»), «Къарт болмай тур» («Не старей»), У. Мантаева «Арсланны ажайы» («Мама Арслана»), «Уьй ишлеге кёмек этив» («Помощь в домашних делах»), М. Ягьияев «Иса. Къызардашы гиччи эркъардашыны гьакъында» («Иса. Сестра о младшем брате»), Ш. Альбериев «Сегиз чабакъ» («Восемь рыб»).

Благовоспитанность. Доброта.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), М. Атабаев «Баракалла» («Спасибо»), М. Темиров «Борчубуз» («Наш долг»), С. Токъболатов «Яхшы яшланы йыры» («Песня хороших мальчиков»), К. Шамсутдинов «Ким этер?» («Кто сделает?»), К. Султанов «Яшлар ва къушлар. («Дети и птицы)», У. Мантаева «Арсланны биржасы» («Биржа Арслана»), Ш. Альбериев «Савгъат» («Подарок»). Дружба.

А. Вагьабов «Сют пайлав» («Дележ молока»), А. Жачаев «Сапарда» («В путешествии»), А. Алимоллаев «Къурдашлар» («Друзья»), М. Атабаев «Ант» (Клятва), «Къочкъарлар» («Бараны»). . Зима. Добро пожаловать, зима! М. Атабаев «Къыш гелди» («Зима наступила»), «Аткъай. Чана чабыв» («Катание»), «Бизин ёлка» («Наша ёлка»), Б. Гьажиев «Сувукъмурза» («Дедмороз»), Б. Магьамматов «Къышны масхарасы» («Шутка зимы»), А. Межитов «Айлар» («Месяцы»), И. Керимов «Къара къаммакъ» («Чёрное перекати поле»).

Язык. Народ. Родина.

Н. Магьамматов «Ана тилим…» («Родной язык»), М. Атабаев «Ана тил» («Родной язык»). Кумыкская равнина, Москва. С. Мамаева «Ана тил» («Родной язык»), А. Сайитов «Ана тилим» («Мой родной язык»).

Большой ученый и учитель. Воспоминания.

А. Аскерханов «Къонакъ яш» («Мальчик в гостях»), А. Межитов «Ватан деген не затдыр?» («Что такое Родина?»), «Сарихум» («Сарикум»), А. Акъаев «Уллу – гиччи» («Большой – маленький»). Животные и птицы. А. Акаев «Сыйыр бизге не бере?» («Корова нам что дает?»), М. Сатиев «Ачувлу парахат болду» («Злой успокоился»), А. Гьамитов «Къоччакъ кирпи» («Смелый ёжик»), М. Ягьияев «Арслан. Маржанатны мишиги» («Кошка Маржанат»), М. Ягьияев «Къызыл хораз» («Красный петух»), «Мени жагъам» («Моя галка»), Ш. Албериев «Бёрюлени закону» («Закон волков»), С. Мамаева «Тюекъуш» («Страус»), Ш. Албериев «Къыр жижек» («Дикий цыплёнок»). .

23 февраля – день защитника Отечества

. Ж. Керимова «Бизин армия» («Наша армия»), М. Атабаев «Солдат яшлар» («Дети-солдаты»), А. Вагьабов «Гёгюрчюнлер» («Голуби»), М. Сатиев «Къашгъалакъ. Кёпден къаравуллангъан язбаш» («Весна, которую давно ждали»), К. Султанов «Язбаш геле» («Весна приходит»), А. Жачаев «Язбаш» («Весна»). . 8 Марта – Международный женский день. В. Атаев «Сурат дарсда» («На уроке рисования»), «Табиатны гючю» («Сила природы»), А. Магьамматов «Мени анам» («Моя мать»), С. Токъболатов «Яз эртени» («Весеннее утро»), Б. Гьажимурадов «Гиччипав ва тут терек» («Ребёнок и тутовник»), Б. Гьажиев «Къушлар» («Птицы»). .

Праздник труда и весны.

А. Абакаров «Хошгелдинг, биринчи май!» («Добро пожаловать, 1 Мая»), Б. Астемиров «Май байрам» («Майский праздник»), «9 май – уьстюнлюкню гюню» («9 Мая – День победы»), А. Акавов «Биз давланы сюймейбиз» («Мы не хотим войны»), Б. Атаев «Жюнгютейли Юсуп Акаевни йыры» («Песня Юсупа Акаева из Джюнгютая»), «Къарланюртлу игит» («Герой из Карланюрта»). А. Сайитов, «Игит Абдурагьман» («Герой Абдурахман»), «Россияны игити» («Герой России»), «Солдатгъа памятник» («Памятник солдату»). М. Абуков, «Аждагьа» («Дракон»). А. Акъаев, «Гьей къойчу!» («Эй чабан!») А. Вагьабов, «Къошда» («В шалаше»). М. Халилов, «Яйсан янгур» («Тёплый летний дождь»). М. Атабаев, «Гол. Мурат ва къаргъа» («Мурад и ворона»), «Суратчы яш» («Мальчик-художник»), С. Мамаева «Ай-яй-яй!», Б. Магьамматов «Гёзел яй» («Красивое лето»).

**Содержание обучения в 3 классе**.

сентября – день знаний

. А. Акаев «Ана тилинден балагъа» («Ребёнку материнским языком»), А. Гьажиев «Ана тил» («Родной язык»). .

Лето и осень.

А. Салаватов «Яйда гюн» («Весенний день»), Г. Анвар, «Яв-яв!» («Лей-лей»), И. Керимов «Къарлыгъачланы къувуну» («Тревога ласточек»), «Ш.-Х. Алишева «Неге тюгюл» («Потому что»), «Аткъай. Тюзню тангы» («Утро на равнине»), Г. Давутов «Элдарны елкенли булуту» («Облачный парус Эльдара»), К. Казимов «Бир яз гюню» («Один весенний день»), «Сентябр ай» («Месяц сентябрь»), М. Абуков «Гюз» («Осень»), Н. Аскеров «Гюзде» («Осенью»), М. Атабаев «Гиччи къатарбаш» («Маленький сорвиголова»).

Отец. Мать. Родной язык.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), «Ата. Ана» («Отец. Мать»), Б. Магьамматов «Ананы ёраву» («Пожелание матери»), М. Ягьияев «Абам тувгъан гюн» («День рождения бабушки»), У. Мантаева «Кёсени малы гёз алдында яхшы» («Имущество безбородого лучше, чтобы оно было перед глазами»), М. Атабаев «Паркда» («В парке»), М. Къадыров «Аналар» («Матери»), «Анасына къыйын болгъанда» («Когда матери трудно»), П. Абдулкеримова «Гёзьяшлар» («Слёзы»), И. Асеков «Сагъа тил ким уьйретди?» («Тебя кто научил языку?»), К. Къулиев «Ана тилим» («Мой родной язык»), М. Акъмурзаев «Не татлидир ана тил!» («Какой сладкий родной язык!»), И. Керимов «Сёзлени сырлары» («Тайны слов»), «Дюньяда нече тил бар?» («Сколько языков в мире?»), И. Керимов «Алтын топ» («Золотой мяч»).

Защита природы – защита отечества.

Ш. Албериев «Рагьмулу юрек» («Доброе сердце»), А. Акъаев «Дарс» («Урок»), М. Османов «Агъачлыкъда емиш бав» («Сад в лесу»), М. Атабаев «Чайка» («Чарлакъкъуш»), М. Гьусейнов «Эсги уя» («Старое гнездо»), Г. Давутов «Бишев ва торгъай бала» («Кошка и детеныш жаворонка»), А. Жачаев «Гечип къой! Сиз билемисиз?» («Знаете ли Вы?»), «Яшланы яшаву» («Жизнь детей»), М. Атабаев «Пионерлени йыры» («Песня пионеров»), А. Устарханов «Гишини югени» («Чужая уздечка»), Г. Анвар «Чыргъаны хабары, шёшгени иши» («Рассказ о лезвии плуга и делах сабли»), А. Салаватов «Кёк кёкюрев» («Гром»), М. Атабаев «Гёрюнмейген дев» («Невидимый великан»), Б. Гьажимуратов «Лайла ва къапуста» («Лайла и капуста»), В. Атаев «Оьсюмлюклени «тили». («Язык» растений»), Г. Давутов «Бал этеген жибин» («Медоносная пчела»), А. Жачаев «Баш аврув» («Головная боль»). М. Сатиев «Дарслардан сонг» («После уроков»), А. Акъаев «Бишей ва сютей» («Котёнок и молочко»).

Мир и дружба.

М. Атабаев «Дюньяны яшлары» («Дети земли»), «Парахатлыкъны гёгюрчюню» («Голубь мира»), «Акъ турналар» («Белые журавли»), Ю. Алимханов «Герти къурдашлар» («Настоящие друзья»), А. Жачаев «Сапар чыкъгъанда» («В путешествии»), К. Султанов «Аминат да, Алев де» («Аминат и Алев»), А. Къалсынов «Тамаша ябушув» («Удивительная борьба»), С. Мамаева «Гюнню сураты» («Рисунок солнца»). Зима. Ш. Албериев «Къыш эртени» («Зимнее утро»), М. Сатиев «Чана табулгъан кюй» («О том, как санка нашлась»), А. Гьамитов «Ана» («Мать»), М. Пришвин «Къарда яшынагъан къушлар» («Птицы, которые прячутся в снег»), Ш.- Х. Алишева «Къарапай уя тилей», Ш. Албериев «Гьайбулланы гьилласы» («Хитрость Хайбуллы»), «Сиз билемисиз?» («Знаете ли вы?»).

На защите отечества.

А. Жачаев «Батырлар» («Герои»), И. Керимов «Ватан учун» («За Родину»), И. Керимов «Игитни алтын юлдузу» («Золотая звезда героя»), «Гюржюлю къызардашым» («Моя грузинская сестра»), А. Гьамитов «Уьч орде» («Три звезды»), Р. Рашитов «Биринчи кагъыз» («Первое письмо»). Весна. К. Султанов «Язбашны тавушлары» («Голоса весны»), А. Салаватов «Къой-къозуну сюемен» («Люблю овец»), «Аткъай. Эндирей агъачлыкъда» («В эндиреевском лесу»), А. Акъаев «Къуванч» («Радость»), М. Хангишиев «Тёл тюшюв» («Время окота»), М. Абуков «Язбаш» («Весна»), Ш.-Х. Алишева «Тангда» («Ранним утром»), Н. Магьамматов «Гюн, чыкъ, гюн, чыкъ!» («Взойди солнце, взойди солнце»), Н. Магьамматов «Кирпи» («Ёжик»). .

Обычаи. Традиции. Воспитание.

А. Акаев «Юз элли суаллы маликаны хабарларындан» («Из ста пятидесяти рассказов с вопросами Малики»), «Земире» («Земире.Обрядовая песня кумыков»), К. Абуков «Мен утдурдум» («Я проиграл»), А. Акъаев «Той» («Свадьба»), И. Керимов «Къалач» («Лепёшка»), В. Атаев «Сакинатгъа «беш!» («Сакинат «пять»), М. Атабаев «Мени абайым тюгюл…» («Не моя бабушка»), Ш. Алюков «Татам ва алтын сагьат» («Татам и золотые часы»), М. Къадыров «Бети боялгъан мишик» («Кошка-грязнуля»). .

Наша Родина – Дагестан.

Гь. Анвар «Къушлар неге сарнай» («Почему птицы щебечут?»), «Аткъай. Дёрт къойсувну анасы» («Мать четырех койсу»), М.-С. Ягьияев «Боранлы гюн» («Буранный день»),М. Атабаев «Къумукъ элим» («Моя Родина»), Ш.-Х. Алишева «Бизин дослукъ» («Наша дружба»), «Кёклени къарчыгъасы» («Небесный сокол»), С. Солтанбеков «Къурдашлар» («Друзья»), А. Жачаев, «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), Н. Юсупов «Цовкралы къызъяш» («Девочка из Цовкры»), М. Митаров «Дослукъ» («Дружба»), А. Гьажиев «Алкъылыч – дюньяны чемпионларыны чемпиону» («Алклыч – чемпион чемпионов мира»), «Оьз элингни уьйрен» («Знай свою Родину»), С. Валиюллаев «Сарихум» («Сарикум»). .

Наши праздники. 1 Мая – день весны и труда.

Ш.-Х. Алишева «Май геле» («Наступает май»), А. Гьамитов «Яшлар ва май» («Дети и май»), «9-нчю май – уьстюнлюкню гюню» («9 Мая – День Победы»), Гь. Анвар «Бизин ал байракъ» («Наш красный флаг»), А. Акъаев «Очар» («Годекан»), Ш. Албериев «Сатылмайгъан дарман» («Лекарство, которое не продается»), К. Шамсутдинов «Ана» («Мать»), «Янгы йыл» («Новый год»), Г. Давутов «Янгы йыл гелегенде» («Когда наступает Новый год»), Г. Анвар «Янгы йылны гечеси» («Новогодняя ночь»). . Устное народное творчество). «Ёммакълар. Хангъа къазланы пайлагъан къалавну хабары» («Рассказ о том, как Калав делил гуся хану»), «Тюлкю ва къыртавукъ» («Лиса и фазан»), «Тенг пайлав» («Справедливый дележ»). Р. Устарханова «Рагьмулу къыз» («Добродушная девочка»), «Той сарынлар» («Свадебные песни»), «Айтывлар, аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»), «Янгылтмачлар» («Скороговорки»), «Сёзлюк» («Словарь»).

**Содержание обучения в 4 классе.**

Моя Родина.

«Къумукъ тюз» («Кумыкская равнина»). «Йырчы Къазакъ Не билейим, юз дынкъы бар ханланы» («Как я мог предвидеть коварство ханов»). «Аткъай. Йырлап Йырчы Къазакъны утгъан яшны гьакъында» («О том, как мальчик пением выиграл») (перевод И. Казака). М. Атабаев «Таш улан» («Каменный мальчик»), А. Акъаев «Таргъу» («Тарки»), «Таргъуну тарихинден» («Из истории Тарки»), «Эндирейни тарихинден» («Из истории Эндирея»), М. Аваби «Акъташи ва ону «Дербент-наме» деген китабы» («Магомед Аваби Акташи и его книга «Дербент наме»), А. Исмайылов «Тарихлерде алтын языв хаты бар...» («В истории записано золотыми буквами»), М. Атабаев «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), К. Казимов «Чолпан тувду» («Венера взошла»), А. Жачаев «Айт, не болду ата юртгъа баргъаным?» («Скажи, что стало от того, что я побыл в селе?») .

Семья.

Родной язык.

А. Гьамитов, «Ананы сююгюз» («Любите маму»). И. Керимов, «Абам» («Моя бабушка»). Гь. Анвар, «Анамны гёнгюревю» («Напевы моей мамы»). В. Атаев, «Гиччи болгъаным таман» («Хватит мне быть маленьким»).

Мой родной язык – кумыкский язык.

А. Акъаев «Ана тилибиз» («Наш родной язык»), А. Жачаев «Мен къумукъман» («Я кумык»), «Гьакъыллы яш» («Умный мальчик»), Б. Магьамматов «Ким табар» («Кто найдёт»), В. Атаев «Булай да бола» («И так бывает»), «Айтывлар» («Пословицы»). . Лето и осень. А. Сулейманов «Девюрню романтикасы» («Романтика эпохи»), М. Сатиев «Яй» («Лето»), Г. Анвар «Будай» («Пшеница»), «Яй ва гюз» («Лето и осень»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Албериев «Гюзде» («Осенью»), «Айтывлар» («Поговорки»).

Устное народное творчество.

«Халкъыбызны алтын хазнасы» («Золотой клад нашего народа»). «Яхшы уланны ёммагъы» («Сказка о хорошем парне»). «Тюлкю, бёрю ва аюв» («Лиса, волк и медведь»). «Агъа-ини» («Братья»). «Энемни къозу» («Орехи ведьмы»). «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). «Чечеген ёммакълар» («Загадки»). В. Атаев, «Чечеген ёммакълар» («Загадки»).

Обычаи. Характер. Воспитание.

А. Акаев «Къылыкъ китап» («Книга о характере»), «Яхшы къылыкъланы баяны» («Разъяснения по поводу хорошего поведения»), К. Казимов «Адамлыкъ» («Человечность»), Ш. Альбериев «Тон ва тапанча» («Шуба и пистолет»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). .

Природа. Животные.

В. Атаев «Табиат» («Природа»), К. Абуков «Аювлар булан бетге бет» («С медведями лицом к лицу»), А. Акаев «Сюлюк ва йылан» («Пиявка и змея»), И. Тургенев «Жымчыкъ» («Воробей»), А. Токъай «Къартайгъан арслан («Старый лев»), «Акъ гёгюрчюн» («Белый голубь»), И. Керимов «Кирпини хабары» («Рассказ о ёжике»), А. Межитов «Сююнч» («Радость»), Ж. Керимова «Инени гёзю чакъы яхшылыкъ» («Маленькое добро»), «Аяв Акавов. Бёрюню де, тюлкюню де инге салгъан порсукъну хабары» («Рассказ о барсуке, который загнал волка и личу в нору»), «Къаз пайлав» («Делёж гуся»), Р. Устарханова «Къарабаш ва авзу къара» («Карабаш и черный рот»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). .

Товарищество. Дружба.

«Уллубий Буйнакскийни яш заманындан хабарлар» («Рассказы о детстве Уллубия Буйнакского»). «Мен оьлюмден къоркъмайман» («Я не боюсь смерти»). М. Атабаев «Мени къурдашларым» («Мои друзья»), Г. Анвар «Досланы давлашыву» («Ссора друзей»), А. Акъаев «Къурдашлары кёп буса…» («Когда друзей много»), Б. Магьамматов «Этсе болур давалар» («Если сделать, будут и комолые»), А. Мамаев «Яшлыкъ булан ёлугъув» («Встреча с детством»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). .

Зима и весна. Гь. Анвар «Къышда орман» («Зимний лес»), И. Керимов «Къышда» («Зимой»), Б. Магьамматов «Атъялман» («Белка»), И. Исаев «Сыйырткъычны сююнчю» («Радость скворца»), «Сен билемисен?» («А ты знаешь?»), А. Акъаев «Рагьмулу тав» («Добрая гора»), Р. Устарханова «Апрель» («Апрел»), Р. Устарханова «Май» («Май»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»)

. Когда люди испытываются.

М. Атабаев «Къоркъмас Жалал» («Коркмас Джалал»), Б. Магьамматов «Алтав» («Шестеро»), М. Темирбеков «Ким болгъан Марат Темирбеков?» («Кем был Марат Темирбеков?»), «Гелиняр» («Гелиньяр»), Г. Анвар «Парахатлыкъ» («Мир»), М. Атабаев «Аталар» («Отцы»). .

Труд – богатства родник.

А. Акъаев «Сыйыр бизге не бере?» («Что нам дает корова?»), М. Хангишиев «Чубурув бойларда» («На скотопрогоне»), А. Межитов «Туварчы булан лакъыр» («Разговор с пастухом»), Ж. Керимова «Адам» («Человек»), А. Сулейманов «Айтывлагъа аркъа таяп» («Опираясь на пословицы»), М. Ягьияев «Загьматны экмеклери» («Трудом заработанный хлеб»), «Айтывлар» («Поговорки»). . Культура и искусство. А. Гьажиев «Къапиялы сёзге къарыв ёкъ» («Рифмованному слову нет преград»), «Инчесаниятыбыз» («Наша культура»), «Гюлкъыз ва гюн» («Гюлкиз и солнце»), Ш.-Х. Алишева «Барият Муратовагъа» («Барият Мурадовой»), Т. Бийболатов «Музыка ва театр» («Музыка и театр»), «Йыр – юрекни къомузу» («Песня – кумуз сердца»), Ж. Керимова «Ёллар» («Дороги»), Р. Къарамурзаев «Яшлагъа насигьатларым» («Мои наставления детям»).

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования**.

В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания: проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кумыкском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кумыкской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кумыкском) языке с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится**:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы;

составлять план пересказа, прочитанного:

что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя); соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится**:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей; делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

выделять эпизод из текста; озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь;

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров:

сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные); соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке.**

**К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится**:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов, на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров кумыкской литературы; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою;

собственное отношение к герою); видеть языковые средства, использованные автором.